Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

JUAN B. AMBROSETTI

By C. W. MEAD

DR. Juan B. Ambrosetti, director of the Ethnographical Museum of the Faculty of Philosophy and Letters in Buenos Aires, Argentina, died May 28, 1917.

Dr. Ambrosetti stood in the foremost rank among anthropologists, and his death at the early age of fifty-two years is a great loss to science. From youth his bent was strongly toward science and art, and although a man of very considerable wealth he was, throughout his life, an indefatigable worker.

Copyright by Harris & Ewing.

FIG. 66.—Juan B. Ambrosetti.

At the time Dr. Ambrosetti took charge of the Ethnographical Museum its entire material consisted of a small collection of bronzes, donated by Dr. Indalecio Gomez. Today the collections reach 20,000 catalogue numbers. Quite a large part of this material he collected himself in the field.

Dr. Ambrosetti's most valuable contributions to archaeology are his works on the Calchaqui region of his own country. These give the results of his field work during his various expeditions. These expeditions he always financed himself. His writings have a natural beauty of style, and in his descriptions of the woods, the desolation of arid plains, and of waterfalls we feel his love of nature and of art.

Dr. Ambrosetti always took a prominent part in the meetings of the International Congress of Americanists and will be much missed at future meetings. He was a man who made friends wherever he went, and has left many in this country, in different branches of science, who admired him as a man, and respected him for his scientific attainments. It has been said of him that "in his life of affection and teaching he strove to make friends of his disciples and disciples of his friends."

He was an official delegate of the Argentine government to the Second Pan American Congress at Washington, D. C., in December, 1915–January, 1916, where he was also the accredited delegate of the faculty of philosophy and literature, and the faculty of agronomy and veterinary medicine of the National University of Buenos Aires; Museum of the University of La Plata; University of Cordoba; Museum of Natural History of Buenos Aires; Board of American History and Numismatics; Argentine Scientific Society; and the Argentine Geographical Institute. He was president of the first session of the congress.

During the last year or two Dr. Ambrosetti had been preparing plans for a new museum building which should be in the true Tiahuanaco style. The collections of the Ethnographical Museum are housed in the basement of the building occupied by the Faculty of Philosophy and Letters, where the space is entirely inadequate for their display, and consequently a large part of the material is in storage. As he did not live to do this work it is to be hoped that the faculty will carry out his idea and give his name to the museum as a fitting tribute to one of the greatest scientific men his country has produced.

BIBLIOGRAPHY[1]

1. Fauna de Entre Ríos. Publicada en el capítulo IV de la descripción Física y Estadística de la Provincia de Entre Ríos, por Cayetano Ripoll, 23 ps., 1887.

2. Observaciones sobre los reptiles fósiles oligocenos de los terrenos terciarios antiguos del Paraná. Boletín de la Academia Nacional de Ciencias de Córdoba. Tomo x, pág. 409 y sig., 20 ps., 1890.

[1] Nos. 1–60 were compiled by Dr. Ambrosetti and published in Buenos Aires in 1904. Nos. 61–76 are from a private letter from Dr. Robert Lehmann-Nitsche.

3. Rápida ojeada sobre el Territorio de Misiones. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XIII, pág. 169 y sig., 20 ps., 1892.
4. Población de Misiones: Colonias militares. En "La Prensa," Diciembre 21, 1892, y en el. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XIII, pág. 504 y siguientes.
5. El Museo de Entre Rios. Boletín del Instituto Geografico Argentino. Tomo XIV, ps. 131 y siguientes, 1893.
6. Notas Biológicas. Sobre Cardenales, los Cuervos negros, Vizcachas, Nutrias y Carpinchos, que comen los monos aulladores Nos. I á v, en Revista del Jardin Zoológico de Buenos Aires, entrega 2a, tomo I, pág 39 y siguientes, 15 ps. 1893.
7. Viaje á la Pampa Central. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XIV, 126 pág. con un croquis, 1893.
8. Contribución al estudio de las Tortugas fluviales oligocenas de los terrenos terciarios antiguos del Paraná. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XIV, 13 ps. con grabados, 1893.
9. Viaje á las Misiones argentinas y brasileras por el Alto Uruguay. Revista del Museo de La Plata. Tomo III, 122 ps. con grabados, 1894.
10. Un viaje á Misiones. Anales de la Sociedad Cientifica Argentina. Tomo XXXVIII, 24 páginas con grabados, 1894.

    Esta fué la primera conferencia con proyecciones luminosas que se dió en Buenos Aires en el Teatro Nacional con motivo del XXII aniversario de la fundación de la Sociedad Científica Argentina.

    Mereció los honores de ser transcripta en "La Tribuna," números 996 y sig. y en los "Anales de la Sociedad Rural Argentina," tomo XXIX, No. 12.
11. Segundo viaje á Misiones por el Alto Paraná é Iguazú. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XV, 1894, 156 páginas con láminas y un plano de las Cataratas del Iguazú.
12. Notas Biológicas: VI. Los chanchos jabalíes y el tigre. Revista del Jardin Zoológico de Buenos Aires. Tomo I, entrega 7a, 8 ps., 1893.
13. Notas Biológicas. VII. El Tapir en Misiones. VIII. El Tigre negro. Revista del Jardin Zoológico de Buenos Aires. Tomo I, entrega IIa, 1893, 12 ps.
14. La región vinícola de la Provincia de Salta. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVII y transcripta en el Boletín del Departamento Nacional de Agricultura, tomo XIX, Octubre de 1895, y en "El Tiempo," números del 10 á 13 del mismo mes y año.
15. Tercer viaje á Misiones. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVI, 135 páginas con 8 láminas y un plano del río Alto Paraná. En este trabajo se halla incluida la carta publicada en "La Prensa" en Agosto 29 de 1894 sobre La plantación y germinación de la Yerba Mate.
16. Notas Biológicas. IX. La resistencia á la sed en algunos animales. X. El Jaguar ó Yaguareté. Revista del Jardín Zoológico de Buenos Aires. Tomo II, entrega II, 15 ps., 1895.
17. Un paseo á los Andes. Conferencia con proyecciones luminosas. Anales

de la Sociedad Científica Argentina. Tomo XLII, entrega IV, 16 páginas con grabados, 1896. Transcripta en La Enseñanza Argentina, números 6 y 7.

18. Por los Vallas Calchaquíes. Conferencia con proyecciones luminosas en las bodas de plata de la Sociedad Científica Argentina y publicada en sus Anales, tomo LIV, 19 ps. con grabados, 1897.
19. Decadencia industrial en el litoral é interior en Revista de Derecho, Historia y Letras. Tomo VII, Julio 1900.
20. Por Córdoba y Salta: Conferencia con proyecciones luminosas. Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo L, 1900, 19 ps. con grabados.
21. La hacienda de Molinos, Valles Calchaquíes, Provincia de Salta. Ensayo de Arqueología Colonial, en la revista Estudios, año III. Diciembre 1903, No. 22, 23 ps. con grabados.
22. Viage á la Puna de Atacama: De Salta á Caurchari. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XXI, 30 ps. con grabados, 1904.
23. La Repubblica Argentina sunto storico geografico descriptivo, con láminas, publicado en el segundo capítulo de la obra "Gli Italiani nell'Argentina," 30 páginas, 1898.

Arqueología y Etnografía

24. Descripción de algunas alfarerías Calchaquíes depositadas en el Museo Provincial de Entre Ríos. Revista del Museo de La Plata. Tomo III, 15 ps. con 7 láminas, 1892.
25. Sobre una colección de alfarerías minuanas recogidas en la Provincia de Entre Ríos. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XIV, 26 ps. con grabados, 1893.
26. Materiales para el estudio del Folk-Lore misionero. Revista del Jardín Zoológico de Buenos Aires. Tomo I, entrega 5a, 32 ps., 1893.

    (I. Fantasmas del bosque: La Caá-Yari, la Caá-pora, el Yasi-Yateré, el Ahó-Ahó, el Pombero ó Cuarahú-Yára; II. Piedras con leyendas: La piedra de Ita-cuá, el paredón de Teyú-Cuaré, el paredón de Suindá-cuá, las piedras de Santo Pi-pó, la piedra Itá-guaimí. Lugares con leyendas: El cerro del Monge, la Isla del Diablo, el pueblo Emboré, el serpentón de Tacurú Pucú; III. Metamórfosis: La bendición, el Compadraz go y el Mboi-tatá, el Lobisome; IV. Prácticas funerarias; V. Supersticiones relativas al amor sexual; VI. Supersticiones diversas.)
27. Apuntes para un Folk-Lore argentino (gaucho). Revista del Jardín Zoológico de Buenos Aires. Tomo I, entrega 12, 20 ps., 1893.

    (I. El sapo en la medicina y supersticiones populares; II. Veterinaria campestre; III. Supersticiones diversas.)
28. Apuntes sobre los Indios Chunupíes (Chaco Austral) y pequeño vocabulario. Anales de la Sociedad Cientifica Argentina. Tomo XXXVII, 12 ps., 1894.
29. Los paraderos precolombianos de Goya (Provincia de Corrientes). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XV, 22 ps. con una lámina, 1894.

(Descripción de los mismos y de las alfarerías ornitomorfas allí encontradas, relacionándolas con las del Túmulo de Campana.)

30. Los Indios Cainguá del Alto Paraná (Misiones). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XV, 86 ps. con figuras y planchas, 1895.

(Descripción de sus usos y costumbres y de las colecciones etnográficas recogidas en mis viajes á Misiones.)

31. Los Indios Kaingangues de San Pedro (Misiones). Revista del Jardín Zoológico de Buenos Aires. Tomo II, entregas 10 á 12, 83 ps. con figuras, 1895.

(Descripción de la tribu, usos, costumbres y un largo vocabulario que recogí en uno de mis viajes.)

32. Materiales para el estudio de las lenguas del Grupo Kaingangue (Alto Paraná). Boletín de la Academia Nacional de Ciencias de Córdoba. Tomo XIV, 52 ps., 1896.

(Estudio de cuatro vocabularios de los indios costaneros del Alto Paraná llamados Guayanás, comparados con el Kaingangue.)

33. Los cementerios prehistóricos del Alto Paraná (Misiones). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVI, 39 ps. con grabados, 1895.

(Se describen los enterratorios en grandes urnas funerarias que se hallan sobre las costas argentina, paraguaya y brasilera del Alto Paraná y el material arqueológico extraído de los mismos.)

34. Las grutas pintadas y los petroqlyfos de la Provincia de Salta. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVI, 34 ps. con grabados y una lámina en colores, 1895, y transcrito en el "Globus" de Braunschweig (Alemania).

(Se describen las pinturas de las grutas de Carahuasí, Churcal y Río Pablo, y los petroglyfos de Cafayate, Tolombón y Las Flechas.)

35. Costumbres y supersticiones en los Valles Calchaquíes (Provincia de Salta). Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo XLI, 47 ps. con grabados, 1896.

(La Coca y su acción. La Pacha Mama. Creencias religiosas. Enfermedades y modo de curarlas. Prácticas funerarias. Siembra. La Yerra en las cumbres. Carneada de animales. La caza de Vicuñas. Apacheta. El farol. Casamiento y compadrazgo. El Carnaval.)

36. Un flechazo prehistórico (continuación á la Paleoetnología Argentina). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVI, 4 ps. con un grabado, 1896. (Noticia y descripción de dos costillas humanas con una flecha de piedra incrustada, con producción de una exóstosis y una brida ósea intercostal. Pieza procedente del Chubut.)

37. La leyenda del Yaguareté abá (El Indio Tigre y sus proyecciones entre los Guaraníes y Quichuas, etc. Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo XLI, 14 ps. con grabados, 1896. Transcrita en el "Globus."

(Estudio de Folk-Lore comparado.)

38. El Símbolo de la Serpiente en la Alfarería Funeraria de la Región Calchaquí.

Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVII, 12 ps. con grabados, 1896.

(Estudio sobre la iconografía de la serpiente en las urnas y pucos y la evolución de ese símbolo hasta la representación de la serpiente rayo.)

39. Los Monumentos Megalíticos del Valle de Tafí (Tucumán). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVIII, 12 ps. con grabados, 1896. Publicado también en "La Nación" de 21 de Diciembre de 1896, transcrito en el "Globus" de Braunschweig, tomo LXXXI, 1897 y en el Journal de la Société des Américanistes de Paris. Tomo I, por el Dr. Hamy.

En este trabajo se describen los Menhires de Tafí que tuve la suerte de descubrir en mi expedición de 1896.

40. La antigua ciudad de Quilmes (Valle Calchaquí). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomo XVIII, 40 ps. con grabados, 1897.

(Se describen las ruinas de esta antigua población calchaquí, dándose detalles de las construcciones, morteros públicos, represa para almacenar agua, sepulcros y cementerios de niños, con mención de los resultados obtenidos en las escavaciones, urnas funerarias, pucos, etc., y un principio de clasificación de las mismas. También se describen algunos petroglyfos.)

41. El Diablo indígena. Ensayo de mitología argentina, conferencia dada en el Ateneo y publicada en "La Nación" de 16 de Junio de 1897.

42. La civilization Calchaquí. Region préandine des provinces de Rioja, Catamarca, Tucumán, Salta et Jujuy (République Argentine).

Síntesis presentada á la XII sesión del Congreso de Americanistas de París en Setiembre de 1900 y publicada en sus Comptes-Rendus.

43. Notas de Arqueología Calchaquí (I. a serie). Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Tomos XVII, XVIII, XIX y XX, 240 páginas con grabados, 1897 á 1899.

Este trabajo fué publicándose paulatinamente, describiéndose en él un gran número de objetos arqueológicos hallados en la región Calchaquí y numerosos datos de observaciones personales y del Folk-Lore de los actuales habitantes.

Las treinta y tres notas de esta primera serie tratan de las siguientes materias: I. Ídolos funerarios; II. Ídolo de significación Incásica; III. Amuletos ó ex-votos para el buen parto; IV. Amuletos para el amor (Huacanqui ó Cayan carumi); V. Ídolos femeninos de piedra? La Pacha Mama?; VI. Ídolo Tanga-tanga: Trinidad india; VII. Vasos votivos antropomorfos; VIII. Representaciones de Tigres; IX. Vasos ornitomorfos; X. Illas ó amuletos para los animales; XI. Figuras zoomorfas; XII. Divinidad Catequil (?); XIII. Morteros zoomorfos de piedra; XIV. El Peinado y el Tocado. Apéndices. XV. Ídolos falicos de piedra; XVI. Cetros de mando; XVII. Placas pectorales y Discos de bronce; XVIII. Los Incas no dominaron la región Calchaquí; XIX. Campanas ó tantanes de bronce; XX. Un bronce que no es Calchaquí; XXI. Ídolos músicos; XXII. Thoquis ó insignias de mando hechas de piedra; XXIII. Amuleto ofidiofálico para la lluvia; XXIV. E.

Símbolo del Suri; XXV. Muyunas ó torteros de huso; XXVI. Fetiches animales; XXVII. Un curioso sombrero Calchaquí; XXVIII. Nuevos ídolos funerarios y objetos antropomorfos; XXIX. Fumaron en pipa los Calchaquíes?; XXX. Cuchara de madera; XXXI. El Símbolo del Sapo; XXXII. Una nueva forma de peinado; XXXIII. Un producto de fundición Calchaquí.

Y además contiene las siguientes invocaciones en quichua moderno: Para sembrar. Para hilar. Para señalar cabras. Para buscar el espíritu. Para andar en el cerro. Para cazar vicuñas. Para carnear. Para que no se pierda el ganado. Para enterrar un muerto. Para beber.

44. Rastros etnográficos comunes en Calchaquí y México. Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo LI, 12 ps., 1901.

45. Noticias sobre la alfarería prehistórica de Santiago del Estero. Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo LI, 15 ps. con grabados, 1901.

(Se describe la alfarería fina de color rojo pintada de negro y la color ante con rojo, azul y blanco, y también una gran urna funeraria decorada con un símbolo antropozoomorfo.)

46. Hachas votivas de piedra (Pillan Toki) y datos sobre rastros de la influencia Araucana prehistórica en la Argentina. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo VII, 15 ps. con una lámina y un grabado, 1901.

(Se describe un hacha con grafitos de la Pampa Central del Museo Nacional.)

47. Un nuevo Pillan Toki. Revista del Museo de La Plata. Tomo X, 4 ps. con una lámina, 1902.

(Se describe otra hacha de piedra con grafitos de Choele-Choel del Museo de La Plata.)

48. Algunos vasos ceremoniales de la región Calchaquí. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo VII, 9 pgs. con grabados, 1902.

(Se describen: un vaso con borde recortado en terrazas, otro con tabique interno y otro con impresiones de basketería.)

49. El sepulcro de La Paya. Recientemente descubierto en los valles Calchaquíes. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo VIII, 30 ps. con grabados, 1902.

(Descripción del material arqueológico extraído de ese sepulcro que perteneció á un jefe: adornos de oro, un hacha de bronce con mango de madera, varios tipos de alfarerías con simbolismo neuvo y otros objetos. Al final se hace un estudio iconográfico comparativo de los nuevos elementos simbólicos con los ya conocidos y se señala la identidad de la alfarería con la hallada en el Norte de Chile.)

50. Datos arqueológicos sobre la Provincia de Jujuy (antigüedades Calchaquíes). Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomos LIII y LIV, 97 páginas con grabados, 1902.

(Descripción de material arqueológico procedente en su mayor parte de Casabindo y Santa Catalina, con datos sobre mates pirograbados, tablitas de ofrendas, alfarerías, objetos de piedra, madera, bronce y hueso, y

sobre el Folk-Lore de los actuales habitantes, entre esto: el baile de los Chunchos.)

51. I Calchaquí. Conferencia dada en Roma en la Sociedad Geográfica Italiana, en misión especial del Ministerio de Instrucción Pública y publicada en el Boletín de dicha Socíedad, Cnaderno I, año 1903, 18 pgs. con grabados.

52. Las grandes hachas ceremoniales de Patagonia (Probablemente Pillan Tokis). Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo IX, II ps. con grabados, 1903. (Se describen por la primera vez esas grandes piezas de forma aproximada de un manubrio plano, presentando una serie de todas las halladas hasta la fecha en el Chubut.)

53. Antigüedad del Nueva Mundo (Crítica al Dr. Latouche-Treville á propósito de un artículo aparecido bajo el mismo título en la Revue des Revues). Revista de Dericho, Historia y Letras. 16 pgs., 1903.

54. Los pucos pintados de rojo sobre blanco del Valle de Yocavil. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo IX, 13 ps. con grabados, 1903.
(Se describen 18 objetos de este tipo, los únicos hallados hasta hoy, y el desarrollo de su simbolismo. El material pertenece á los Museos Nacional y de La Plata.)

55. Cuatro Pictografías de la región Calchaquí. Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo LVI, 13 ps. con grabados, 1903.
(Se describen, pictografías de las Quebradas de las Conchas, Bodega y Chuzudo (Quilmes), Provincias de Salta y Tucumán.)

56. Cabeza humana preparada según el procedimiento de los Indios Jivaros, del Ecuador. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo IX, 5 ps. con una lámina, 1903.
(Descripción de un ejemplar único, donado al Museo Nacional por el Dr. Estanislao S. Zeballos. Se trata de una cabeza de un blanco, reducida.)

57. Insignia lítica de mando de tipo chileno. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XI, 8 pgs. con grabados, 1904.
(Descripción de una especie de maza de piedra del Sur de Mendoza.)

58. Informe del Delegado de la Universidad de Buenos Aires al Congreso de Americanistas, XIII Sesión de Nueva York.
Revista de la Universidad de Buenos Aires, tomo I, 42 páginas, 1904.

59. Apuntes sobre la Arqueología de la Puna de Atacama. Revista del Museo de La Plata. Tomo XII, 30 ps. con 4 láminas, 1904.
(Descripción del material del Museo de La Plata, con un estudio especial sobre los escarificadores de madera, y datos sobre Pictografías y Petroglyfos como el de Antofagasta, Peñas Blancas, Infieles, etc.)

60. El bronce en la región Calchaquí. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XI, 149 páginas con grabados, 1904.
Datos sobre antiguas minas y procedimientos metalúrgicos de los Calchaquíes y descripción de todo el material conocido hasta hoy que se halla en los Museos y colecciones del país y del extranjero. Con un estudio sobre el simbolismo de las placas pectorales y discos.

61. Exploraciones arqueológicas en la Pampa Grande (Provincia de Salta).

Publicaciones de la Seccion Antropologica de la Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires. No. I. 200 páginas, Buenos Aires, 1906.

62. El hacha de Huaycama. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XVI pág. 15–23, 1906.
63. Exploraciones arqueologicas en la ciudad prehistorica de "La Paya" (Valle Calchaque, provincia de Salta), campañas de 1906 y 1907. Publicaciones de la Seccion Antropologica de la Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires. No. 3, 534 páginas. Buenos Aires, 1908.
64. La bolsa de una média prehistórica ? de Vinchina (provincia de la Rioja) (Nota arqueologica). Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XVII. p. 215–223. 1908.
65. Clava litica de tipo peruano del territorio del Neuquen. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XVII p. 229–231. 1908.
66. La Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad, Nacional de Buenos Aires y los estudios de arqueología americana. Anthropos Tomo III, p. 983–987. 1908.
67. La question Calchaquie et les travaux de la Faculté de philosophie et lettres de l'Unuversité Buénos Aires. Verhandlungen des XVI Internationalen Amerikanisten Kongresses. Wien 1908.
68. Congreso internacional de Americanistas Viena (1908)—XVI sesion. Memoria del delegado de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Revista de la Universidad de Buenos Aires. Tomo XI, p. 87–115. Buenos Aires 1909.
69. Un objeto raro de alfareria de Misiones. Apuntes de historia natural, I, p. 124–126. Buenos Aires 1909.
70. Un documento gráfico de etnografia peruana de la época colonial. Publicaciones de la Seccion Antropologica de la Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires. No. 8. 27 páginas. Buenos Aires 1910.
71. Idolo zoomorfo del Alto Paraná. Contribucion á la etnología americana. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XXI, p. 385–393. 1911.
72. Nuevos restos del hombre fosil argentino (Presentacion de dos cráneos del hombre de Guerrero, Provincia de Buenos Aires). International Congress of Americanists Proceedings of the XVIII Session, London, 1912, p. 5–8.
73. Memoris del Museo Etnográfico 1906 á 1912. Publicaciones de la Seccion Antropologica de la Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires. No. 10, 47 páginas. Buenos Aires, 1912.
74. Doctor Florentino Ameghino, 1854–1911. Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XXII, p. XI–XV, 1912. Reproducido en Anales de la Academia de Filosofia y Letras. Tomo II, p. 203–262, 1914.
75. El Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofia y Letras como auxiliar de los estudios de ornamentación aplicables al arte en general. Revista de arquitectura I No. I. Buenos Aires, julio de 1915.
76. Prof. Pedro Isalabrini (1849–1916). Anales del Museo Nacional de Buenos Aires. Tomo XXVIII, p. 227–239, 1916.